

Encontro Musical em Defesa da Cidadania Plena

Escrito por Administrator

Sáb, 12 de Maio de 2018 13:10 -



ENCONTRO MUSICAL EM DEFESA DA CIDADANIA PLENA

25 ANOS DE CORAL CÊNICO CIDADÃOS CANTANTES
30 ANOS DE LUTA ANTIMANICOMIAL

O **Coral Cênico Cidadãos Cantantes**, um ícone da Luta Antimanicomial, nasce como uma política pública transdisciplinar em meados de 1992, no Governo Municipal de Luiza Erundina. Comemora a bem sucedida amalgama entre arte, saúde e cultura, da qual emerge sua função social de provocador de potencial criativo e ativo demuitas centenas de pessoas que por ele passaram/passam nos palcos do Centro Cultural São Paulo e na sala Vitrine da Dança da Galeria Olido. Prima pela heterogeneidade de seus membros que se reúnem para uma produção artística de qualidade e emancipadora. Esta experiência contribui no campo da inovação social.

Sob a Coordenação Geral de Cris Lopes e Regência de Julio Maluf.

Como convidado especial teremos o **Coral Mulheres Livres** formado por 12 mulheres, em sua maioria sul africanas, egressas do sistema carcerário. Desde 2015 estas mulheres redescobrem, cantando, a força regenerativa da própria voz. Uma parceria do Coralusp e a Penitenciária Feminina da Cidade, que resultou entre outras conquistas, num curta metragem de Maria Fachin, que retrata a potência da arte. **Sob a Regência de Carmina Juarez.**

Mestres de Cerimônias: Sergio Mamberti e Tadeu Di Pietro

Espectáculo em homenagem a Tom Zé.

Lançamento do Manifesto Poético em Defesa da Arte, da Diversidade, do SUS, da Escola Pública e da Democracia.

15 de Maio às 17h30
CENTRO CULTURAL SÃO PAULO - SALA ADONIRAM BARROSA
RUA VERDEZINHO, 1000 - LIBERDADE - SÃO PAULO-SP

Apoio: LAFPSO- Laboratório de Estudos em Psicanálise e Psicologia Social da USP, Conselho Regional de Psicologia, Centro Cultural do Butantã, Coletivo dos Centros de Convivência e CooperativaSP, Ponto de Economia Solidária do Butantã.

Realização:    