



MATRIZ CURRICULAR – 1º SEMESTRE DE 2024

Unidade Escolar	Etec de Artes		Código	180	Município	São Paulo					
Eixo Tecnológico	PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN		Habilitação Profissional de TÉCNICO EM TEATRO (2,5)			Plano de Curso	862				
Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2708, de 30-10-2023, publicada no Diário Oficial de 31-10-2023 – Poder Executivo – Seção I – página 80.											
MÓDULO I – 1º semestre de 2024			MÓDULO II – 2º semestre de 2024			MÓDULO III – 1º semestre de 2025					
Componentes Curriculares	Carga Horária (Horas-aula)			Componentes Curriculares	Carga Horária (Horas-aula)			Componentes Curriculares	Carga Horária (Horas-aula)		
	Teoria	Prática	Total		Teoria	Prática	Total		Teoria	Prática	Total
I.1 – Jogos Teatrais e Improvisação	00	100	100	II.1 – Sonoridades da Cena	00	50	50	III.1 – Teatro e Território	00	50	50
I.2 – Sensibilização Corpóreo-vocal	00	100	100	II.2 – Movimento na Atuação Cênica	00	100	100	III.2 – Produção de Projetos Cênicos	00	50	50
I.3 – Dramaturgia	00	50	50	II.3 – Teatro, Contextos Históricos e Sociedade II	00	50	50	III.3 – Experimentação em Cena	00	100	100
I.4 – Linguagem, Trabalho e Tecnologia	50	00	50	II.4 – Inglês Instrumental	50	00	50	III.4 – Ateliê Teatral	00	100	100
I.5 – Teatro, Contextos Históricos e Sociedade I	00	50	50	II.5 – Poéticas da Cena	00	100	100	III.5 – Aplicativos Informatizados na Prática Teatral	00	50	50
I.6 – Composição Cênica I	00	100	100	II.6 – Composição Cênica II	00	100	100	III.6 – Composição Cênica III	00	100	100
I.7 – Ética e Cidadania Organizacional	50	00	50	II.7 – Planejamento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Teatro	50	00	50	III.7 – Desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Teatro	00	50	50
TOTAL	100	400	500	TOTAL	100	400	500	TOTAL	00	500	500
MÓDULO I SEM CERTIFICAÇÃO TÉCNICA			MÓDULOS I + II SEM CERTIFICAÇÃO TÉCNICA			MÓDULOS I + II + III Habilitação Profissional de TÉCNICO EM TEATRO					
Total da Carga Horária Teórica	200 horas-aula			Trabalho de Conclusão de Curso			120 horas				
Total da Carga Horária Prática	1300 horas-aula			Estágio Supervisionado			Este curso não requer Estágio Supervisionado.				
Observação	A carga horária descrita como prática é aquela com possibilidade de divisão de classes em turmas, conforme o item 4.8 do Plano de Curso.										
Data: ____/____/____				Homologação: ____/____/____							
DIRETOR DE ETEC (Assinatura e carimbo)				SUPERVISOR EDUCACIONAL (Assinatura e carimbo)							